



- العام الدراسي : ٢٠٢٢/٢٠٢٣م

- الفترة الدراسية : الثانية

- الزمن :

دولة الكويت
وزارة

التوجيه الفني العام للغة العربية

الاختبار التجريبي الخامس - للفترة الدراسية الثانية
الصف الثاني عشر - العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م - في مادة اللغة العربية

أولاً : الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول : من نص (الهدى والعلم) اقرأ ثم أجب :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(مَثَلُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ مِنَ الْهُدَى وَالْعِلْمِ كَمَثَلِ الْغَيْثِ الْكَثِيرِ أَصَابَ أَرْضًا ؛ فَكَانَ مِنْهَا نَقِيَّةٌ قَبِلَتْ الْمَاءَ فَأَنْبَتَتِ الْكَلَّا وَالْعُشْبَ الْكَثِيرَ ، وَكَانَتْ مِنْهَا أَجَادِبُ أَمْسَكَتِ الْمَاءَ فَفَعَّ اللَّهُ بِهَا النَّاسَ فَشَرِبُوا وَسَقَوْا وَزَرَعُوا ، وَأَصَابَ مِنْهَا طَائِفَةٌ أُخْرَى إِنَّمَا هِيَ قِيعَانٌ لَا تُمْسِكُ مَاءً وَلَا تَنْبُتُ كَلًّا ؛ فَذَلِكَ مَثَلُ مَنْ فَقَّهَ فِي دِينِ اللَّهِ وَنَفَعَهُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ فَعَلِمَ وَعَلَّمَ ، وَمَثَلُ مَنْ لَمْ يَرْفَعْ بِذَلِكَ رَأْسًا وَلَمْ يَقْبَلْ هُدَى اللَّهِ الَّذِي أُرْسِلْتُ بِهِ) رواه البخاري ومسلم.

١- من المعاني السامية التي تضمنها النص السابق :

- الغيث من النعم العظيمة التي بها حياة العباد .
- التواضع للعلماء من مبادئ ديننا الحنيف .
- المؤمن يطلب العلم ممن يثق بهم من العلماء .
- الهدى والعلم فيهما حياة للأرواح والأبدان .

٢- استنتج الغاية من التعبير المخطوط تحته في النص السابق .

٣- أشار الرسول ﷺ بالأرض النقية والأرض القيعان إلى فئتين من الناس .

أ- حدد الفئة المشار إليها بكل أرض :

ب- وازن بين الفئتين في تقبلهما للهدى والعلم :

السؤال الثاني : من موضوع "الغبطة فكرة" اقرأ الأبيات ، ثم أجب .

- ١- أيها الباكي رويدًا لا يسُدِّ الدَّمْعُ تُغْرَه
- ٢- أيها العابس لن تعطى على التقطيب أجره
- ٣- لا تكن مُرًّا، ولا تُجْعَلْ حياة الغير مَره
- ٤- إِنَّ مَنْ يَبْكِي لَهُ حَوْلٌ عَلَى الضِّحْكِ وَقُدْرَه
- ٥- فَتَهَلَّلْ، وَتَرَنَّمْ، فَالْفَتَى الْعَابِسُ صَخْرَه

١- في البيتين الأول والثاني دعوة لها ما يبررها ، وضح ذلك .

- تتمثل الدعوة في :
- مبرراتها تتمثل في :

٢- استنتج قيمة إنسانية أفدتها من البيت الثالث .

-
-

٣- اختر المكمل الصحيح من بين البدائل لما يأتي :

أ- ما استدل به الشاعر على صحة دعوته في البيت الرابع يعد دليلا :

- نقليا .
- علميا .
- عقليا .
- واقعيا .

ب- تفاعل القارئ مع هذه القصيدة مرجعه إلى :

- ما تكشفه من واقع مؤلم .
- ما تبرزه من مشاعر متناقضة .
- ما تبثه من مشاعر التفاؤل .
- ما تعمقه من إحساس بالتردد .

السؤال الثالث: من نص (الوصايا العشر) اقرأ الفقرة، ثم أجب.

مما ورد في وصايا الأمريكي : سأعمل على ترقية عقلي ، فأغذيه كل يوم كما أغذي جسمي ، وأدرس دراسة دقيقة منظمة لنوع من المعارف أتخذه هوايتي .

مما ورد في وصايا ابن مسكويه : وعلامة شجاعته أن يحارب دواعي نفسه الذميمة حتى لا تقهره شهوة قبيحة ، ولا غضب في غير موضعه .

وعلامة حكمته أن يستبصر في اعتقاداته حتى لا يفوته - بقدر طاقته - شيء من العلوم والمعارف ليصلح نفسه ويهذبها.

١- استنتج من النص السابق جانباً اتفق فيه العهذان ، وآخر انفرد به ابن مسكويه .

▪ اتفقا في :

▪ انفرد ابن مسكويه بـ :

٢- بمَ تعلق حرص ابن مسكويه على محاربة دواعي النفس الذميمة ؟

٣- علاقة العبارة المخطوط تحتها في النص السابق بما قبلها :

- نتيجة .
- تعليل .
- تأكيد .
- إجمال .

السؤال الرابع : من نص " أي صيغ ذاك ؟ " للشاعر : أحمد الزين اقرأ الأبيات، ثم أجب.

- | | |
|--|---|
| ١- يَا لِسَانَ الْحَقِّ لَا تَنْطَلِقْ | فَازَ بِالْحِظْوَةِ أَهْلُ الْمَلَقِ |
| ٢- عَلِمْنَا يَا أُولِي الْحِظْوَةِ مَا | قَدْ عَلِمْتُمْ مِنْ طِلَاءِ الْخُلُقِ |
| ٣- وَاْمْنَحُونَا ذَلِكَ الصِّبْغَ الَّذِي | يُظْهِرُ الْحُسْنَ وَيُخْفِي مَا بَقِيَ |
| ٤- أَوْ فَذُلُّونَا عَلَى صُنَاعِهِ | نَجْتَلِيهِ بِبَقَايَا الرَّمَقِ |
| ٥- أَيُّ صِبْغٍ ذَاكَ مَا أَعْجَبَهُ | صَادِقُ الْعَيْشِ وَإِنْ لَمْ يَصُدُقْ |
| ٦- أَلْبَسَ الشَّمْسَ ظِلَامًا دَامِسًا | وَكَسَا الْإِظْلَامَ شَمْسَ الْمَشْرِقِ |

=====

١- تضمن البيت الأول من الأبيات السابقة طلباً وتعليقاً ، وضح ذلك .

.....
.....

٢- الشاعر الجيد من تأتي ألفاظه صدى لعاطفته ، وضح ذلك من خلال فهمك النص السابق .

.....
.....

٣- اختر المكمل الصحيح من بين البدائل لكل مما يأتي :

أ- يقصد الشاعر بأولي الحظوة في النص السابق :

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| - الأغنياء من الناس . | - المتملقين من الناس . |
| - الرؤساء من الناس . | - المحبوبين من الناس . |

ب- أو دعونا فلکم دنيا الغنى إنما نحيا بدنیا الخلق

● البيت السابق يجسد :

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| - سبباً لظاهرة النفاق . | - حلاً لظاهرة النفاق . |
| - مظهراً لظاهرة النفاق . | - أثراً لظاهرة النفاق . |

السؤال الخامس : تطبيق من خارج المنهج. اقرأ، ثم أجب.

إذا كثرت المطالبة بالحقوق قلّ العمل بالواجب ، ولا صعوبة في تفسير هذه الحقيقة الواضحة ؛ لأن البلد الذي يقوم فيه كل إنسان بواجباته لا يضيع فيه حقّ من الحقوق ، ولا تدعو فيه الحاجة إلى المطالبة به أو الشعور بنقصها .

فإذا رأينا بلداً يكثر فيه المطالبون بحقوقهم ، فخير ما تنفع به ذلك البلد أن تذكره بواجباته وأن تكرر له حكمة واحدة هي : (عليك بالواجب ودع الحقوق تسعى إليك بغير عناء) لأن آفتنا الكبرى أننا لا نحمل تبعاتنا ، وأننا نحاسب غيرنا على واجباتهم ولا نحاسب أنفسنا على واجباتنا .

١- استنتج القضية التي يعرضها الكاتب في الفقرة السابقة .

٢- (عليك بالواجب ودع الحقوق تسعى إليك بغير عناء) أتوافق الكاتب على ما ذهب إليه في المقولة السابقة ، علل لرأيك .

٣- اختر المكمل الصحيح من بين البدائل لكل مما يأتي :

* أبرز ما اتصف به الكاتب في النص السابق هو :

- الإنصاف . - الانضباط .

- الإخلاص . - التفاني .

السؤال السادس: (الحفظ):

• اكتب بيتين مما حفظت من قصيدة (الغبطة فكرة) بعد البيت الآتي :

■ أيها الشاكي الليالي إنما الغبطة فكرة

■

■

١- اكتب مترادف ما تحته خط في الجملة الآتية.

هناك ارتباط وثيق بين اللغة والأدب .

مترادف كلمة "وثيق" :

٢- املأ كل فراغ مما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين.

أ. على المسلم ترك قبل موته . (مفرد كلمة " وصايا ") .

ب. قدّم العالم أفكاراً لتخطي الأزمة . (تصريف كلمة " سد ") .

٣- وظف الفعل (خلا) في سياقين بمعنيين مختلفين من إنشائك.

٤- حلّ هذه القضية بيد الأمر .

- اختر من بين الكلمات التالية الضبط الصحيح لبينة كلمة (أهل) في الجملة السابقة.

- أهّل .

- أهيل .

- أهّل .

- أهيل .

ثالثاً- البلاغة:

١- بيّن دلالة الكناية فيما تحته مما يأتي :

- أكلتُ دما إن لم أرُ عك بضرّة
- بعيدة مهوى القُرط طيبة النشر

○

٢- اجعل ما يأتي مشبها به في تشبيهه تمثيلي :

- الماء يسرع إلى الأماكن المنخفضة ولا يصل إلى الأماكن المرتفعة .

○

٣- اختر المكمل الصحيح من بين البدائل لكل مما يأتي :

- بني مصر صُونُوا لها حَقَّهَا
- كِبَارِ النَّفُوسِ كِبَارِ الشِّيمِ

○ جمع البيت السابق بين أسلوبين إنشائيين من قبيل :

- الاستفهام والأمر . () - الأمر والنهي . ()
- النداء والتمني . () - النداء والأمر . ()

- يا رافعا راية الشورى وحارسها
- جزاك ربك خيرا عن محبيها

● الغرض من النداء في البيت السابق :

- التنبيه . () - التعظيم . ()
- الإغراء . () - التحسر . ()

٤- يقول أحمد الزين : أي صبغ ذلك ما أعجبه

صادق الغش وإن لم يصدق

● أخرج من البيت السابق ما يأتي :

- استعارة :
- نوعها :
- أسلوبا إنشائيا :
- نوعه :

٥- (وذكر المرض وقت الصحة ، والههم وقت السرور ، والرضا عند الغضب ليقول الطغي والبغي)

- أكمل ما يأتي : اشتمل النص السابق على

■ محسن معنوي نوعه :

■ وآخر لفظي نوعه :

رابعاً - النحو:

١- اقرأ النص التالي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

- حدثنا الدين الإسلامي على الإحسان إلى الجار ، وأوصانا به النبي - صلى الله عليه وسلم - خيرا حيث قال : (مازال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه) متفق عليه .
- أخرج من النص السابق ما يأتي :

١. جملة في محل نصب مفعولا به :
٢. جملة في محل رفع خبرا :
٣. جملة وقعت اعتراضية :
٤. اسما منسوبا :

٢- (بنس ما يتصف به المسلم الغرور)

- استبدل بما تحته خط فعلا آخر للذم ، وأعد كتابة الجملة بعد تغيير ما يلزم .

٣- ضع سوؤالا لكل إجابة مما يأتي :

- أ- العلم سبيل التطور والرفي .
ب- لا ، لست متتبعا عورات الآخرين .

٤- ضع خطا تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي :

أ- (طفيل الغنوي من شعراء العرب في العصر الجاهلي) الغرض من تصغير الاسم المخطوط تحته .

- التحقير . - التذليل . - التناهي في الصغر . - تقليل العدد .

ب- (اجلس حيث يطيب لك المقام) . الجملة التي تحتها خط في العبارة السابقة في محل :

- نصب حال - نصب صفة - جر مضاف إليه - رفع خبر

٥- املا كل فراغ بما هو مطلوب أمامه :

أ- يتساقط المطر من في السماء . (الاسم المصغر لكلمة " السحب ")

ب- هذه الحديقة نظامها . (الاسم المنسوب لكلمة " أندلس ")

٦- (تسحرت على لُقيمات) . حدد من الجملة السابقة اسما مصغرا ، واذكر دلالة تصغيره .

- الاسم المصغر : - مكبره :

٧- حول جملة (الحال) في التعبير الآتي إلى جملة (صفة) مغيرا ما يلزم .

- تعجبني مبادئ الرجل تفيض بالنبل .

خامسا : التلخيص : اقرأ النص التالي ثم لخصه في حدود الثلث :

إن منهج الإسلام في بناء المسلم عقيدة وسلوكا لا يرمي إلى أن يجعله صالحا في نفسه فحسب ، بل يتجاوز ذلك إلى أن يجعله الصالح المصلح ، ففيه يتحقق الوجود المتمكن للأمة الإسلامية ، وبه ترتقي الأمة من طور الاتصاف بالإسلامية انتسابا إلى أفق المسلمة سلوكا ووجودا .

المسلم الصالح في نفسه فحسب به تكون الأمة الإسلامية ، ولا تقوم به الأمة المسلمة ؛ فإن الأمة المسلمة أمة صالحة في نفسها مصلحة ما حولها . ومن ثم كانت دعوة الإسلام رامية إلى الإصلاح والصلاح معا ، ولن يكون الإصلاح إلا بتحقيق الصلاح الذاتي وتمكنه .

يقول الله تعالى : " وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ " . في تلك الآيات وغيرها يمتزج الصالح بالمصلح ليشكل كنه المسلم الذي به تقوم الأمة المسلمة ، التي لا تستقيم حركة الحياة بغير قيادتها وريادتها ، وفي السنة أحاديث كثيرة يمتزج فيها الصلاح بالإصلاح ، والحقق - عز وجل - جعل هذه الأمة خير أمة أخرجت للناس بصلاحها وإصلاحها : " كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ۗ "

فهذه الأمة أخرجت لما فيه صلاح الناس ، وقد جعل الله قوله : (تأمرون بالمعروف) شرط هذه الخيرية ، وبيان كونها أخرجت للناس ولمصلحتهم ، وقد فقه الصحابة - رضي الله عنهم - ذلك فقها بالغا ، فتحققت بهم الأمة المسلمة فقها وسلوكا كما يحبها الله - تعالى - عن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - قال : لو شاء الله لقال : (أنتم خير أمة) ولكن قال كنتم ، فهي خاصة فهي خاصة لأصحاب محمد ﷺ ومن صنع صنيعهم ، ليؤكد على أن من تحقق فيه ما تحقق في أصحاب النبي ﷺ من الصلاح والإصلاح في القرون التالية إلى يوم القيامة فهو منهم .

• **التلخيص :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

سادساً: - التعبير:

- اكتب في واحد من الموضوعين الآيتين مراعيًا الأسس الفنية (للخطبة) واستيفاء الفكر وتسلسلها، وسلامة اللغة وجودة الأسلوب، وعلامات الترقيم، وذلك في حدود خمسة وعشرين سطرًا.
١. بين التوكّل والتواكل فرقاً يسير في اللفظ، لكنه كبير في الواقع والممارسة، يتمثل في الأخذ بالأسباب، والاستعداد للبذل والتضحية، ومن ثمّ النتائج المترتبة على كل منهما.
٢. التقدم المادي وحده لا يحقق الرقي والسمو؛ إذ لا بد أن تصاحبه أخلاق فاضلة وقيم روحية ثابتة.

(.....)

(انتهت الأسئلة)