



وزارة التربية

اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول

٢٠٢٠ / ٢٠١٩

الإدارة العامة لمنطقة الجهراء التعليمية

الثامن

الصف

اللغة العربية

المادة



كتاب مدير عام



الإدارة العامة لمنطقة الجهراء التعليمية
مكتب مدير عام

نموذج الإجابة

الدرجة: ٦٠

عدد الصفحات: ٧

امتحان نهاية الفترة الدراسية الأولى - في مادة اللغة العربية

للصف الثامن للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ م

أولاً- الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة:السؤال الأول - أقرأ ثم أجيب .

(٤ درجات)

معيار: (١-٢)

ستيفن طفل صغير من ذوي الاحتياجات الخاصة ، كان يعاني من مرض العصب الحركي ، وهو مرض نادر، لا يستطيع صاحبه الحركة وبفضل صمود ستيفن وعزيمته أصبح أحد علماء الفيزياء البارزين ورشح لجائزة نوبل أكثر من مرة وصنف ضمن أهم عشرة علماء في العالم ورغم إعاقته إلا أنه لم يستسلم ، لذلك صدقت المقوله التي تقول إن الإعاقة هي إعاقة العقل وليس الجسد ، من يرغب في الوصول لشيء لابد أن يصل إليه بالإصرار والتحدي .

١- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة.

بيان أهمية العزيمة وتحدي الظروف لتحقيق الآمال .٢- أخرج من النص تعبيرا يدل على إن الإعاقة لا تحد من نجاح الإنسان.
ورغم إعاقته إلا أنه لم يستسلم .٣- أحدد الفئة المستهدفة من النص لذوي الاحتياجات الخاصة وللطلاب.• والدليل على ذلك من النص ستيفن من ذوي الاحتياجات الخاصة وبفضل صموده أصبح من علماء الفيزياء .

(درجتان)

معيار: (٢-٢)١- أخرج من النص السابق معلومة علمية : • مرض العصب الحركي مرض نادر.٢- لا شيء يمكن الإنسان من تحقيق طموحاته:
• المعلومة التي ترتبط بالفكرة السابقة:

أ - كان يعاني من مرض العصب الحركي.

ب- صنف ستيفن ضمن أهم عشرة علماء.

ج- ستيفن من علماء العصر الحديث.

د - الإعاقة هي إعاقة العقل وليس الجسد.

(٥ درجات)

معيار: (٥-٢)

- (١) ١ - أصوغ فكرة رئيسة تدور حول مضمون الفقرة السابقة.
- العزيمة والصبر يحققان للإنسان المعجزات. تقبل أي فكرة صحيحة المبنى والمعنى تدور حول مضمون الفقرة.
- (٤) ٢ - ألا يخص مضمون الفقرة السابقة بأسلوبه في حدود سطرين مستوفياً فكرته الرئيسية.
• يلخص النص بأسلوبه ملتزماً بفكرته الرئيسية.
• معايير التلخيص : التزام فكرة النص (٢ درجة) التلخيص بأسلوبه (درجة).
• التزام الكل المطلوب (درجة).

السؤال الثاني

(٨ درجات)

معيار: (٤-٢)

- (٤) ١- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب :
أ- (تجثم) الطالب عناء الدراسة.
• المترادف لكلمة (تجثم) تحمل / تكلف / تعب.
ب- ماء البحر ملح (أجاج)
• ضد كلمة (أجاج) عذب / زلال / فرات.
ج- في العالم سبع (عجائب)
• مفرد كلمة (عجائب) عجيب / عجيبة.
د- هذا الرجل (كفاء)
• جمع كلمة (كفاء) أ��فاء / كفاء.
- (٢) ٢ - أوظف الكلمة (نسج) بمعنيين مختلفين في جملتين تامتين من إنشائي.
أ- نسج الحائك الثوب. ب- نسج الغيث النبات. وتقيل أي جملة صحيحة المعنى والمبني.
- (٢) ٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (نصر) في فراغ كل جملة مما يأتي .
أ- من أسماء الله الحسنى النصر.
ب- أخي الرسول ﷺ بعد الهجرة بين المهاجرين و الأنصار.

السؤال الثالث : أقرأ ثم أجيب.

معيار: (٣-٢)

(درجتان)

وأجاج بحرك سكر وبهار
من أمس أمس سواحل وبحار
ملء البحار كأنها أقمار
لما رمتها إلى البحار قفار

كثبان رملak واحة معطار
يا موطن الهولو الذي غنت له
يا ساحل الفيروز حيث سفينه
يا قصة البحار في جولاته

- (١) ١- اختار العبارة التي تعد سبباً لاتجاه أهل الكويت للبحر.
- ب - ساحل الفيروز.
- د - أجاج بحرك سكر وبهار.
- أ - كثبان رملak واحة معطار.
- ج - رمته إلى البحار قفار.

- (١) ٢ - علاقة قول الشاعر (يا موطن الهولو) بالبيت الأول علاقة .
- ب- نتیجة.
- د- إجمال.
- أ - تفصيل.
- ج- سبب.

(درجتان)

معيار: (٦-٢)

- (١) ١- أضع خطأً تحت الاختيار الصحيح مما يأتي .
- أ- أحدد من النص كلمتين تدلان على البيئة البرية .
- ب - ساحل / بحار.
- د- سفينة / سواحل.
- أ - كثبان / قفار.
- ج- أجاج / سكر.
- (١) ٢- أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب مناسب .
- ٠ (يا قصة البحار في جولاته .)

٠ ما أجمل قصة البحار ! أجمل بقصة البحار !

السؤال الرابع : أقرأ ثم أجيب

(درجتان)

معيار: (٢-٨)

النص (١) الكتاب هو المعلم الأول للبشرية وفوائده تكاد لا تحصى. الكتاب يمد الإنسان بكمية هائلة من الكلمات والمصطلحات والمعلومات، فكلما قرأ الشخص أكثر كلما ازداد معرفة ،والقراءة بحد ذاتها هي من أكثر الوسائل التي توفر المتعة ، والفائدة في آن واحد فالقراءة تمكن الإنسان من اكتساب المعرفة. فعن طريق الكتاب يستطيع القارئ أن يكتسب خبرات من بها الآخرين .

النص (٢) قال الشاعر :

فلم أجد لي وافيا إلا الكتابا
وكساني من حل الفضل ثيابا
ووداد لم يكافي عتابا
سمر طال على الصمت وطابا

أنا من بدل بالكتب الصحابا
كلما أخلاقته جذبني
صحبة لم أشك منها ريبة
رب ليل لم ننصر فيه عن

(درجة)

معيار: (٢ - ٩)

- اختار النص الذي أميل إليه من النصين السابقين مع التعليل .

(١) () - (١) () .
 (٢) () - (٢) () .

• التعليل : متروك للطالب .

ثانياً: الكفاية العامة - الكتابة:

معايير: (١-٥-٣)

(٤٤ درجة)

(١١ درجة)

١- أملأ الفراغ في كل جملة من الجمل الآتية بفعل مبني مضبوطاً بالشكل .

أ- والله لأنصرن / لأنصرن المظلوم .

ب- حرص المسلمون الأوائل على تراثهم.

٢- أحول الفعل المضارع في الجملة الآتية إلى فعل مضارع مبني .

أ- أحافظ على تراب وطني .

- والله لأحافظن على تراب وطني.

٣- أحدد علامة بناء الأفعال بوضع خط تحت البديل الصحيح.

أ- أقيموا الصلاة في وقتها الفعل (أقيموا) مبني على

د- حذف النون

ج- السكون

ب- الفتح

أ- الضم

ب- أيتها المسلمات أقمن الصلاة لوقتها. الفعل (أقمن) مبني على

د- الكسر

ج- الضم

ب- السكون

أ- الفتح

٤- أوظف الفعل (وجد) في جملة من إنشائي بحيث يكون مبنياً على السكون.

- وخذلت الكتاب قبل الجملة الصحيحة والتي أسند الفعل فيها لضمائر الرفع (نا الفاعلين / نون النسوة / تاء الفاعل)

٥- أكمل الجملة الآتية بمبدأ مناسب.

• في البستان شجر .

٦- أحدد المبدأ في الجملة الآتية بوضع خط تحته .

• للغة علماء متميزون .

٧- أصوب الخطأ في الجملة الآتية .

• ما ناجح إلا المجتهدين .

الصواب : المجتهدون

٨- أبين سبب تقدم الخبر على المبدأ في الجملة الآتية .

• كيف السبيل إلى النجاح؟ • سبب تقدم الخبر: السبب اسم استفهام له الصداره.

٩- أجعل التركيب الآتي خبراً لمبدأ يشتمل على ضمير يعود على الخبر.

• للمدينة أباها / حراسها / علماؤها .

(٨ درجات)

(٥)

١- أكتب ما يملي علىـ .

• يحسم عن كل خطأ نصف درجة وإن تكرر الخطأ.

• الكلمة المتروكة بنصف درجة .

• ثم تقسم الدرجة لتعود كما كانت .

• تقرب الدرجة إلى (الدرجة والنصف) حسب ما هو معمول به في نظام الدرجات .

(٣) ٢- أعيد كتابة الجملة بخط الرقعة .

• وما نيل المطالب بالتمني

ولكن تؤخذ الدنيا غالبا

• يراعى قواعد خط الرقعة ، وجمال الخط ووضوحه ، وتناسق حروفه واعتدالها ، والمسافات المتساوية

أكتب موضوعاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب ١٢٠ كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات مرااعياً وضوح الفكر وترابطه ، وجودة الأسلوب ، واستخدام علامات الترقيم ، وجودة الاستدلال .

• **الموضوع الأول:** شهد العصر الحديث تطوراً في وسائل التواصل الاجتماعي.

في ضوء العبارة السابقة أبين محسن ومساوئ وسائل التواصل والطريقة المثلث لاستخدامها .

• **الموضوع الثاني:** مياه الخليج وحمايتها من التلوث .

في ضوء العبارة السابقة أبين كيفية حصول دولة الكويت على المياه العذبة حديثاً وقدينا وواجبنا تجاه هذه النعمة .

• **الموضوع الثالث:** في الكون عجائب وغرائب تؤكد بديع صنع الخالق .

في ضوء العبارة السابقة أبين بعض مظاهر الإعجاز في مخلوقات الله وواجبي تجاه الخالق.

معايير التعبير:

• وضوح الفكرة و ترابطها و تسلسلها (٨).

• جودة الأسلوب والفصاحة (٣ درجات).

• استخدام علامات الترقيم (درجتان).

• جودة الاستدلال (درجتان).

ملحوظة :

* يحسم نصف درجة عن كل خطأ إملائي أو نحوي بما لا يتجاوز الدرجتين .