



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة الجهراء التعليمية

اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول
٢٠٢٠ / ٢٠١٩

التاسع	الصف
اللغة العربية	المادة



وزارة التربية
مكتب المدير العام



وزارة التربية
مكتب المدير العام

٢٦ درجة

أولاً: الكفاية العامة : القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يلي من أسئلة :

ليس المهم من أنت اليوم، بل المهم من ستكون غداً، ولكي يستطيع الشباب بناء أنفسهم جيداً، يتطلب منهم الشروع مبكراً في وضع أساسات جيدة لمهاراتهم وقدراتهم، والعمل على صقلها وتطويرها.

فاجتهد - أيها الشاب - في علاقتك مع رب العباد، وراقبه سبحانه في السر والعلن، وحافظ على الصلاة في جماعة؛ فإنها مكفرة للذنوب، واجعل لك نصيباً من صيام النافلة؛ ليباعد الله به وجهك عن النار، وعليك بالمحافظة على الأذكار؛ (أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ) ، واجتهد في دراستك، وتحلّ بحلية طالب العلم واعلم أن الشاب الذي ينشأ في عبادة الله يظله الله يوم القيامة في ظله يوم لا ظل إلا ظله، ((وشاب نشأ في عبادة الله...)) ، واحذر أن تسخر حياتك من أجل المال والشهرة، بل اجعلها مطية لك إلى طاعتك لرب العباد.

أ. المعيار : (١-٢) :

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة بأسلوبي. (١)

- الحث على التخطيط المبكر لبناء الإنسان الطائع لربه والساعي للعلم والطمأنينة والراغب في الفوز بالجنة.

ب. المعيار : (٢-٢) :

١ - أحدد معلومة وردت في النص السابق وترتبط بـ :

(١) (النشأة الدينية الصحيحة جزاؤها الجنة وظل الرحمن) .

الشاب الذي ينشأ في عبادة الله يظله الله يوم القيامة في ظله يوم لا ظل إلا ظله

(١) ٢ - أختار المكمل الصحيح بوضع خط تحته لما يأتي :

- العبارة التي ترتبط بما تحته خط في النص السابق :

أ- نَعَمْ الرجل المصلي في الليل .

ب- السعادة الحقيقية هي أن نفني أنفسنا من أجل تحقيق غاية عظيمة في الحياة.

ت- صوم السنة يقي الإنسان عذاب النار.

ث- اطمئنان العبد مرهون بذكر الله وطاعته .

ج - المعيار : (٢-٣) :

- (٢) - أختار المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع خط تحته:
- ١ - العبارة التي تكون إجمالاً للعبارة الآتية :
- (كصيام الإثنتين وَالْخَمِيسِ وَالْأَيَّامِ الْبَيْضِ وَيَوْمَ عَاشُورَاءَ وَيَوْمَ عَرَفَةَ ..)
- أ - حافظ على الصلاة في جماعة .
ب - واجعل لك نصيباً من صيام الناقله .
ج - أتمم إسلامك بصيام الفرض .
د - راقب الله - سبحانه - في السر والعلن .
- ٢ - العلاقة الصحيحة بين الجملة المخطوط تحتها بما قبلها .
(إن تتق الله تدخل الجنة .) علاقة:
- (سبب - تفصيل - نتيجة - إجمال)

السؤال الثاني : المعيار : (٢ - ٤ - ١) :

- (٤) أ - أختار المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع خط تحته :
- ١ . أفاء الله - سبحانه وتعالى - علينا كل خير وعطاء .
- المترادف مع كلمة (أفاء) : (خلق - حقق - أعاد - أنعم)
٢ . لن تخسر شيئاً إلا إذا رافقت اليأس .
- ضد كلمة (اليأس) : (الاجتهاد - الأمل - السعادة - الرخاء)
٣ . " وَقَفَ يَتَأَمَّلُ أَطْلَالَ بَقَايَا الْقَصْرِ " .
- مفرد كلمة (الأطلال) : (الطَّلّ - الطَّلُّ - الطَّلّة - الطَّلِيل)
٤ . " لاستقامة اللسان مراحل ثلاث " .
- جمع كلمة (لسان) : (ملاسِن - لُسْناء - لِسَانِيَّات - أَلْسِنَة)
- (٢) ب - أوظف الفعل (عاد) في سياقين مختلفين بمعنيين مختلفين .
- ١ - الجملة : عَادَ إِلَى وَعِيهِ : صَحَا / عَادَ الْمَرِيضَ : زَارَهُ / عَادَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ : زَارَهُ لِيُعَالِجَهُ
٢ - الجملة : عادت المياه إلى مجاريها : عادت الأمور إلى أوضاعها السابقة ، صلح الأمر بعد فساد
ج - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (بسط) في الفراغ لكل جملة مما يأتي :

١ - سحب العامل البساط لينظفه .

٢ - طاف الرحالة كُلَّ أَرْجَاءِ البسيطة .

السؤال الثالث : المعيار (٢-٤-٢) :

أ - أبين أركان التشبيه في الجملة الآتية : (علاقتي مثل الفجر في الصفاء والنقاء والوضوح .) (٢)

- المشبه : علاقتي المشبه به : الفجر

- أداة التشبيه : مثل وجه الشبه : في الصفاء والنقاء والوضوح

ب - أحول التشبيه التام الآتي إلى تشبيه غير تام : (٢)

- التشبيه التام : أبي كالبحر جودا . التشبيه غير التام : أبي كالبحر / أبي بحر / أبي بحر جودا

السؤال الرابع : : أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يلي من أسئلة :

التودد إلى الناس نصف العقل، ويتطلب من الإنسان أن يتعلم مهارات الحوار والإقناع والإيجابية والتعاون، وفي الإسلام منهج واضح للتعامل مع الغير، ولكن للأسف لا يطبق المسلمون منها إلا القليل، وحسن الخلق من الدين؛ فالدين المعاملة، وفي الحديث: ((أنا زعيمٌ ببیت في رِبْضِ الجنة لمن ترك المِرَاءَ وإن كان مُحِقًّا، وببیت في وسط الجنة لمن ترك الكذب وإن كان مازِحًا، وببیت في أعلى الجنة لمن حَسُنَ خلقه)) ، وجماع حُسن الخلق في أمرين: بذل الخير، وكف الشر. فاحرص - أيها الإنسان - على الانطباع الأول؛ لأن العلاقة المستقبلية سوف تُبنى عليه بدرجة كبيرة.

أ - المعيار (٥-٢) :

١ - أصوغ فكرة ثانوية تضمنها النص السابق صياغة سليمة بأسلوبي . (١)

حسن الخلق سبيل المودة / من بذل الخير حسن خلقه / من العقل التودد للناس / الصدق سبيل الجنة . إلخ

٢ - أخص النص السابق بأسلوبي في حدود سطرين ونصف ملتزما فكرته الرئيسية . (٤)

حرص الإسلام على التودد إلى الناس ؛ فالدين المعاملة ، فاحرص على الصدق وحسن الخلق والنفور من الكذب وتعلم مهارات الحوار والإقناع والإيجابية والتعاون وبذل الخير وكف الشر وترك أثر حسن فيمن حولنا . معايير درجة التلخيص : فكرة النص (٢) التحرر من أسلوب الكاتب (١) الكم المطلوب (١) .

ب - المعيار : (٧-٢) :

- أبدي رأيي في الفكرة الآتية معللا رأيي بلغة سليمة . (١)

الفكرة : (تقليد الغرب فخ ينصبه الشباب المسلم لنفسه)

متروك للطالب تأييدا أو رفضا مع حسن تعليل وجه النظر وتمنح الدرجة على حسن التعليل فقط .

السؤال الخامس : : اقرأ النصين الآتيين ثم أجب عما يلي من أسئلة :

- النص الأول: ((ما أطيبك من بلدٍ! وما أحبك إليّ! ولولا أن قومي أخرجوني منك، ما سكنتُ غيرك)).
ما أروعك من كلمات! كلمات قالها الحبيب - صلى الله عليه وسلم - وهو يودّع وطنه، إنها تكشف عن حبّ عميق، وتعلّق كبير بالوطن، بمكة المكرمة، بحلّها وحرّمها، بجبالها ووديانها، برملها وصخورها، بمائها وهوائها، هواؤها عليل ولو كان محملاً بالغبار، وماؤها زلال ولو خالطه الأكدار، وتربّتها دواء ولو كانت قفارا.

- النص الثاني لمصطفى صادق الرافعي :

بلادي هواها في لساني وفي دمي يُمَجِّدُها قلبي ويدعو لها فمي
ولا خيرَ فيمن لا يحبُّ بلادَهُ ولا في حليفِ الحب إن لم يُتِّم
وليس من الأوطان من لم يكن لها فداء وإن أمسى إليهن ينتمي

أ - المعيار : (٢-٨) : أختار المكمل الصحيح لكل مما يأتي بوضع خط تحته : (٢)

- ١ - من أوجه التشابه بين النصين السابقين : كلاهما ينتمي إلى مجال
- (ديني - علمي - وطني - سياسي)
- ٢ - من أوجه الاختلاف بين النصين السابقين :
- سهولة الألفاظ - توافر الخيال - صدق العاطفة - طريقة العرض .

ب - المعيار : (٢-٩) :

- (١) - أعلل اختياري لنص أميل إليه وأعجبي من النصين السابقين .
متروك للطالب . الأول : لأنه أكد أن حب الوطن فطرة إنسانية عند الأنبياء وغيرهم ولغته معبرة.
الثاني : لأن فيه نصح وإرشاد وتوجيه لكل محب لوطنه وأهله و يحتوي خيالاً.

٣٤ درجة .

ثانيا : الكفاية العامة : الكتابة .

السؤال السادس : المعيار : (٣-٥-١)

١ - أستخرج نعتا جملة اسمية من الجملة الآتية :

(١) (نصحني عالم جليل في لقاء علمي بأسلوب يتميز بالصدق : أن أتعلم علما تطبيقاته نافعة .)
- النعت الجملة الاسمية : تطبيقاته نافعة

٢ - أملأ الفراغ ببديل مناسب مضبوط في الجملة الآتية :

(٢) - كان الطالب محمداً متفوقا كريما . (تمنح درجة للبدل ودرجة للضبط)

(١) ٣ - أستبدل بالنعت المفرد نعتا شبه جملة مناسبة ومغيرا ما يلزم .

- كتب الكاتب مقالا رائعا . الجملة بعد الاستبدال : كتب الكاتب مقالا في الجريدة

(١) ٤ - أوظف كلمة (يذكر) بحيث تكون حالا في جملة مفيدة من إنشائي .

الجملة : : أعجبنى المؤمنُ يذكر الله... (وتقبل الجملة الصحيحة)

(١) ٥ - أملأ الفراغ بحال شبه جملة مناسب .

- قرأ الطفل القصة .. عند الشجرة..... (ويقبل شبه الجملة الصحيح)

(٢) ٦ - أختار البديل المضبوط ضبطا صحيحا من بين قوسين في كل مما يلي بوضع خط تحته :

أ - قرأتُ سيرةَ البطلِ (خالدٌ - خالداً - خالدٍ - خالداً)

ب - حصل وطني (الكويثُ - الكويثَ - الكويثِ - الكويثِ) على لقب مركز العمل الإنساني .

٧ - أميز التوكيد المعنوي من التوكيد اللفظي مما تحته خط في الجملة الآتية وأكتبه في الفراغ : (٢)

الجملة	التوكيد اللفظي	التوكيد المعنوي
قرأ الإمام <u>نفسه</u> الآيات وردد ؛ الحمد لله <u>الحمد</u> لله	الحمد لله	نفسه

(١) ٨ - أضع توكيدا معنويا في الفراغ مما بين قوسين في الجملة الآتية :

- العالمان كلاهما.. حريصان على حل المشكلات . (كليهما - كلاهما - كلاهما - كليهما)

السؤال السابع : المعيار : (٣-٥-٢)

(٥)

أ - أكتب ما يملأ عليّ :

يتم التعامل مع قطعة الإملاء كما يلي :

- هذا السؤال له (٥) درجات يضرب في (٣) فيصبح (١٥) درجة .
- (١٠) درجات للمهارات السابقة و (٥) للمهارات المقررة .
- يحسم عن كل خطأ نصف درجة وإن تكرر. والكلمة المتروكة بنصف درجة .
- ثم تقسم الدرجة لتعود كما كانت وتقرب الدرجة إلى (الدرجة - النصف) حسب ما هو معمول به في نظام الدرجات .

ب - أعيد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة مع مراعاة السطر والوضوح والتناسق . (٣)

المؤمن يكره الانتقام ويذم الحقد ولا يجلس في مجالس الغيبة والنميمة.

السؤال الثامن : المعيار : (٣-١)

(١٥) درجة

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً (١٤٤) كلمة في واحد من الموضوعات الثلاثة
ومستخدماً فناً من الفنون التعبيرية الآتية (التقرير - ثلاث فقرات - نص حوار) مراعيًا وضوح الفكر
وترابطه وتسلسله وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم بدقة وجودة الاستدلال .

الموضوع الأول : (تسعى الكويت وتطمح إلى بناء إنسان سوي متحضر يبني مجتمعاً طموحاً متقدماً
متطوراً راقياً.) أضح ذلك مبيناً أسس بناء شخصية الإنسان القوي وأثر ذلك في الفرد والمجتمع .

الموضوع الثاني : (في الكويت معالم حضارية تراثية قديمة ومعالم حضارية حديثة تبعث على الفخر
والاعتزاز بالأجداد والآباء) أضح ذلك في تقرير عن معلم حضاري أعجبنى وسبب إعجابي به وما
قمت للتعريف به وحث الناس من حولي على زيارته .

الموضوع الثالث : دار حوار بيني وبين صديقي حول (علاقة الشباب بمواقع التواصل الاجتماعي
والألعاب الإلكترونية وخطورة ذلك على انتمائهم ووقتهم ومستقبلهم) أضح ذلك مبيناً سلبيات هذه
المواقع وإيجابياتها وكيف نحد من خطورتها ونستفيد من إيجابياتها في حوارٍ معه .

معايير تقدير الدرجة :

١ - وضوح الفكر وترابطه وتسلسله . ٨ درجات

٢ - جودة الأسلوب والفصاحة ٣ درجات

٣ - واستخدام علامات الترقيم . درجتان

٤ - وجودة الاستدلال . درجتان

يحسم نصف درجة عن كل خطأ إملائي .

قطعة الإملاء

كن إيجابياً.

المتصف بالإيجابية يشير إلى منبتها المتأصل والمنبعث من الفطرة السليمة للإنسان الذي دعا لتمثل القيم والأخلاق النبيلة كالصدق والهدوء والاستقامة ، وتضيء فيه روح المبادرة والتغيير والإدراك السليم، ويتساءل المتفائل : أليست الحالة النفسية هي التي تُثيرُ رغبة الفرد في الهدى و إصلاح نفسه إصلاحاً سليماً وتصحيح مجتمعه وقد استحيا من ربه ومجتمعه وارتقى بأخلاقه ولا يوجد ما يؤرقه ؟ .

ملحوظة : (يلتزم المعلم المملي عدم ذكر علامات الترقيم عند الإملاء لأنها من معايير تقييم الدرجة للطالب)

يراعى عند تقييم درجة الطالب ما يأتي :

المهارات المقررة : ٥ درجات.

١. الألف اللينة في الأسماء والأفعال والحروف .

٢. الهمزة المتوسطة بأنواعها.

٣. علامات الترقيم (،) (:) (؟) (.)

المهارات السابقة : ١٠ درجات

الهمزة في أول الكلمة.

الهمزة المتطرفة

التنوين

حروف تكتب ولا تنطق والعكس

التاء المربوطة والمفتوحة والهاء .

اللام الشمسية واللام القمرية

- يحسم عن كل خطأ نصف درجة وإن تكرر والكلمة المتروكة نصف درجة .