

أوراق عمل

ورقة عمل (قواعد النحو والصرف & النسب) :

* التمهيد /

" هذه الحديقة أندلسي نظامها ولكن أشجارها مصرية "

* المتكلم أراد أن يوضح أن نظام الحديقة ينتسب إلى الأندلس ، والأشجار تنتسب إلى مصر ، فماذا قال ؟

أندلسي ← نسبة إلى الأندلس.

مصرية ← نسبة إلى مصر

تدعى " المنسوب " تدعى " المنسوب إليه "

س / حددي المنسوب والمنسوب إليه فيما يأتي :

" على أرض الكويت بنو البشر في أمان ، فهذا هندي ، وهذا عربي مصري أو سوري أو سوري أو تونسي يعملون بجانب أخيم الكويتي في المجال التعليمي أو التجاري أو الصناعي .

التجاري	التعليمي	الكويتي	التونسي	السوري	المصري	العربي	الهندي	المنسوب
تجارة	تعليم	كويت	تونس	سوريا	مصر	عرب	هند	المنسوب إليه

* تعميق مهارة :

س / أنسبي إلى الأسماء الآتية مبينة دلالات النسب:

دلالة النسب	المنسوب	المنسوب إليه
نسبة إلى الوطن	بغداديّ	بغداد
نسبة إلى الجنس أو إلى الطائفة والقبيلة	عربيّ	عرب
نسبة إلى الدين.	إسلاميّ	إسلام
نسبة إلى العلم الخاص به.	نحويّ	نحو
نسبة إلى صناعته.	جوهريّ	جوهر
نسبة إلى صفة (أسلوب أدبيّ)	فنيّ	فن

* الخلاصة :

* **النسب :** ← إلحاق ياء مشددة مكسورة ما قبلها في آخر الاسم للدلالة على نسبه إلى الجذرد منها ، وتسمى الياء المشددة ياء النسب ، والاسم المتصل بها منسوباً ، والاسم قبل اتصاله بها منسوباً إليه .
 للنسب دلالات متعددة : ← فقد يدل على الجنس أو الموطن أو الدين أو الحرفة أو العلم الخاص به أو صفة.

* **التقويم :** س1 / أنسبي إلى الكلمات الآتية ، وبينني ما حدث فيها من تغيير ، وضعيها في جملة من إنشائك .
 (عرب * كويت * يهود * أدب * فن) (هريرة * خليل)

س3 / استخراجي الاسم المنسوب

واذكر ي المنسوب إليه .

1- ذو الإصبع العدوانى من شعراء العصر الجاهلي .

2- اختلفت آراء البصريين والكوفيين في المسائل النحوية .

3- ازدهر الشعر السياسى في العصر الأموي .

4- الخليفة العباسى المعتز

- الهودية ديانة سماوية.
 - المقال كتب بأسلوب أدبي وفني رائع.

- الأمة العربية لها ماض عريق .
 - المرأة الكويتية عنصر هام في المجتمع .

س2 / للنسب دلالات متعددة ، فقد يدل على الجنس أو الموطن أو الحرفة أو غير ذلك . أملي الفراغات بما هو مطلوب .

* ما يدل على جنس إنسان ————— إنساني
 * ما يدل على موطن يمين ————— يميني
 * ما يدل على حرفة تعليم ————— تعليمي

" بعض التغيرات التي تحدث في الاسم عند النسب "

* 1- النسب إلى المختوم بتاء التأنيث :

فاطمة ← فاطمي
 هندسة ← هندسي
 دولة ← دولي
 هجرة ← هجري

* يلاحظ حذف تاء التأنيث عند النسب ،
 وزيدت ياء النسب المكسور ما قبلها .

* **تعميق مهارة :** س/ أنسبي إلى الأسماء الآتية مبينة ما حدث من تغيير فيها . { مكة * زهرة * فاكهة * ساعة }

2- النسب إلى الاسم المقصور .

المنسوب إليه	نوعه	المنسوب	ما حدث للاسم من تغيير عند النسب
عصا >	ألف ثالثة	عصوي	قلبت الألف واواً (قنا * قنوي) (طما * طموي)
مسعى >	ألف رابعة وثانيه ساكن	مسعوي / مسعي	يجوز أن تقلب الألف واواً أو تحذف (بنها * بنهوي / بنهي) (نمسا * نمسي / نمسوي)
ملهي >	ألفه رابعة وثانيه ساكن	ملهوي / ملهي	
كندا >	ألفه رابعة وثانيه متحرك	كندي	تحذف الألف
كسلا >	ألفه رابعة وثانيه متحرك	كسلي	
مصطفى >	ألفه خامسة	مصطفي	تحذف الألف (بخاري * بخاري)

مستشفى	ألفه سادسة	مستشفى	(أمريكا * أمريكي) (فرنسا * فرنسي)
--------	------------	--------	---------------------------------------

3- النسب إلى الاسم المنقوص :

المنسوب إليه	نوعه	المنسوب	ما حدث للاسم من تغيير عند النسب
➤ الصدي	الياء ثالثة	صدي	قلبت الياء واواً وفتح ما قبلها (العمى * العموي) (الشجي * الشجوي)
➤ القاضي	الياء رابعة	قاضوي / قاضي	تقلب الياء واواً أو تحذف
➤ المقتدي	الياء خامسة	مقتدي	تتحذف الياء
➤ المستعلي	الياء سادسة	مستعلي	تتحذف الياء

* تعميق مهارة : س/ أنسبي إلى الأسماء الآتية مبينة ما حدث من تغيير فيها { تجارة * ينها * روسيا * الرامي * (بنهوي * بنهوي * روسي * الرامي / الراموي * السامي / الساموي * المهندي)

4- النسب إلى الاسم الممدود :

المنسوب إليه	نوعه	المنسوب	ما حدث للاسم من تغيير عند النسب
◆ صحراء ◆ شقراء	الهمزة زائدة للتأنيث	صحراوي شقراوي	يجب قلب الهمزة واواً ، وتضاف الياء المشددة.
◆ ابتداء ◆ إنشاء	الهمزة أصلية	ابتدائي إنشائي	يجب بقاء الهمزة كما هي وتضاف الياء (وُضاء * وُضائي)
◆ كساء ◆ سماء ◆ فداء ◆ بناء	الهمزة منقلبة عن أصل (الواو * الياء)	كساوي / كسائي سماوي / سمائي فداوي / فدائي بناوي / بنائي	يجوز فيها وجهان : 1- ن تقلب الهمزة واواً تضاف الياء. 2- أن تبقى كما هي وتضاف الياء.

5- النسب إلى وزن (فَعِيلَة) (فَعَيْلَة) :

المنسوب إليه	الوزن	المنسوب	ما حدث للاسم من تغيير عند النسب	نظائر	
◆ صحيفة ◆ بديهة ◆ عقيدة ◆ مدينة	فَعِيلَة	صحفي بدهي عقدي مدني	المربوطة " تاء التأنيث "	تتحذف الياء والتاء	- حنيفة ~ حنفي
◆ جُهَيْنَة ◆ مُزَيِّنَة ◆ عُيْبَة	فَعَيْلَة	جُهَيّ مُزَيّن عُيْبدي			- قبيلة ~ قبلي - حقيقة ~ حقيقي - جلييلة ~ جليلي - أميمة ~ أميمي

اسم جنس
بحرر إضافة ياء النسب لكون المفرد

{

- قوم ~ قومي
- شجر ~ شجري

6- النسب إلى المثني والجمع :
- الأهلون ~ الأهليّ
- المحمدون ~ المحمديّ
* يؤتى بالمفرد ، ثم تضاف ياء النسب

* فائدة / الأصل أن ينسب إلى المفرد ولكن جاءت بعض الكلمات شاذة وتترك فيها علامات التنثية أو الجمع إذا كانت تدل على علم .

مثال: خلدون ~ خلدونيّ زيدون ~ زيدونيّ أنصار ~ أنصاريّ أبابيل ~ أبابيليّ
الدول ~ الدوليّ / الدُولي شبيهه بالعلم.

7- النسب إلى ما فيه ياء مشددة:

المنسوب إليه	المنسوب	ما حدث من تغيير في الاسم
<ul style="list-style-type: none"> ◆ حيّ (حيي) ◆ طيّ (طوي) ◆ غيّ (غوي) 	<ul style="list-style-type: none"> حيويّ طويّ غويّ 	<p>(الياء المشددة بعد حرف واحد)</p> <p>* يفك الحرف المشدد ، ثم تُرد الياء الأولى إلى أصلها وتقلب الثانية واوًا ، ويفتح ما قبلها.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ نبيّ ◆ قُصيّ ◆ عَلِيّ 	<ul style="list-style-type: none"> نَبَوِيّ قَصَوِيّ عَلَوِيّ 	<p>(الياء المشددة بعد حرفين)</p> <p>* الياء المشددة (ياءان) تحذف الأولى ، والثانية تقلب واوًا ، ولا بد من فت ما قبل الواو.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ مَقْضِيّ ◆ مَرْمِيّ ◆ بَحْتَرِيّ 	<ul style="list-style-type: none"> مَقْضِيّ مَرْمِيّ بَحْتَرِيّ 	<p>(الياء المشددة بعد ثلاثة أحرف)</p> <p>* تحذف الياء المشددة ويحل محلها ياء النسب السعودية ~ السعوديّ / الإسكندرية ~ الإسكندريّ</p>
<ul style="list-style-type: none"> ◆ طَيِّب ◆ لَيِّن ◆ كُنْثِير 	<ul style="list-style-type: none"> طَيِّبِيّ لَيِّنِيّ كُنْثِيرِيّ 	<p>(الياء المشددة ليست في آخر الكلمة)</p> <p>* نلاحظ أن الياء مكونة من ياءين ، أولاهما ساكنة وثانيتها مكسورة ، فالياء المكسورة حذفت عند النسب.</p>

8- النسب إلى ما جاء على حرفين ~ يُرَدُّ الحرف المحذوف منه .

- يد ~ يدويّ سنة ~ سنوي
- أخ ~ أخويّ ابن ~ بنويّ دم ~ دمويّ مئة ~ مئويّ
- كرة ~ كرويّ أب ~ أبويّ لغة ~ لُغويّ أمة ~ أمويّ اسم ~ اسميّ / سمويّ

9- سمع عن العرب أسماء نسبت على غير قاعدة إليك بعضها / و البقية انظري الكتاب المدرسي ص 62

- رب ~ ربّانيّ حق ~ حقّانيّ روح ~ روحانيّ طيّب ~ طائيّ الناصرة ~ نصرانيّ
- الرّي ~ الرّازيّ تحت ~ تحتانيّ قرية ~ قرويّ بادية ~ بدويّ حضرموت ~ حضرميّ
- شعر ~ شعرائيّ كبير الأنف ~ أنافيّ

التفوييم : * تدريبات الكتاب ص 63